

Литература

1. Власенко, И.С. Информационная война: искажение реальности / И.С. Власенко, С.Н. Кирьянов. — М., 2011. — 196 с.
2. Гриняев, С.Н. Поле битвы — киберпространство: теория, приемы, средства, методы и системы ведения информационных войн / С.Н. Гриняев. — Минск, 2004. — 448 с.
3. Новиков, В.К. Информационное оружие — оружие современных и будущих войн / В.К. Новиков. — 2 изд. — М., 2013. — 264 с.

Екатерина Ульянова

*Луганский национальный университет им. Тараса Шевченко
(Украина)*

ЗАРОЖДЕНИЕ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ ВОСТОЧНОЙ УКРАИНЫ В УСЛОВИЯХ НАЦИОНАЛЬНО-ЭТНИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Становление восточно-украинской журналистики происходило на протяжении длительного исторического периода в процессе формирования национально-культурного и этнического наследия региона. Зарождение первых периодических изданий связано с образованием в начале XIX в. крупнейшего культурного центра Востока Украины — Харьковского университета. Так, начиная с 1812 г., в университетском издательстве появились первые русскоязычные пресовые органы («Харьковский еженедельник», «Харьковский Демокрит», «Украинский вестник» и пр.), которые имели ярко выраженную региональную специфику. Значительную часть каждого издания составляли украинские тексты, что свидетельствует о проявлении национального характера и сознательном утверждении этнокультурных ценностей украинского народа. Несмотря на хронологическую запоздалость относительно западноевропейской журналистики, восточно-украинская печать по своим профессионально-техническим характеристикам не уступала ведущим зарубежным изданиям, хотя темпы ее развития все же были низки.

В 1838 г. во всех административных центрах Украины появились официальные периодические издания, в заголовках которых присутствовали названия-топонимы каждой из губерний («Харьковские губернские ведомости», «Екатеринославские губернские ведомости» и т. д.). Газеты имеют большую историческую ценность, поскольку «их материалы не подвергались цензуре (за исключением 1863–1881 гг.).

Этим объясняется тот факт, что многие ученые с удовольствием публиковали в них свои материалы с местного краеведения» [2, с. 236], обеспечивая существенное преимущество «Губернских ведомостей» над остальными изданиями.

Значительную роль в массово-информационном развитии Екатеринославской губернии (охватывающей территории Днепропетровской, Запорожской, Донецкой и Луганской областей) сыграл промышленный Луганский край, где наряду с первыми русскоязычными газетами («Листок объявлений Славяносербского земства», «Донецкое эхо», «Северный Донец» и др.) появились журналы еврейской этнической общины, которая отличалась большой численностью, составляя около 20 % от общего количества городского населения.

Из истории известно, что по приказу Екатерины II от 23 декабря 1791 г. евреям разрешалось заселяться на территории Екатеринославской губернии с целью развития промышленности в крае. Так, данные архивных документов по губернии свидетельствуют о том, что еврейская община была второй по численности после коренного русского (украинского) населения и составляла 5554 человек, в то время как русские насчитывалось 54 002, поляков – 569, армян – 263 человека [1].

Жизнь евреев на территории Луганского края была активной во всех отношениях, особенно в образовательно-информационном. В городе функционировали 4 училища различных направлений, издавались детские и педагогические иллюстрированные журналы, в том числе и русскоязычные. Первый из них – еженедельный научный педагогический детский журнал «Гапрахим» (в некоторых источниках «Напрахім», «Апрахім» [4, с. 40], «Гахаим» [13, с. 11], с 1909 г. переименован в «Цветы») выходил под редакцией луганского общественного раввина И.М. Левнера и печатался на иврите, просуществовав с 1907 по 1913 гг. Исследователь екатеринославской печати в историческом разрезе Е. Школьная констатирует, что «как приложение к еженедельнику вышел русско-еврейский карманный словарь. Это был единственный журнал, который издавался на языке своего народа, прочие издания, появившиеся позже, использовали русский язык» [4, с. 39].

Известны и другие еврейские издания на территории Луганщины. Одним из них был детский еженедельник «Юный Израиль» (1909–1912 гг.), редактором которого был Ш.В. Люри, а с 1910 – Ц.Г. Лейфер. В течение 1909–1911 гг. журнал имел иллюстрированные приложения: 6 нумерованных выпусков детских брошюр «Еврейская детская библиотека», а в 1910 – русско-еврейский словарь «Малютка».

Достоин внимания и ежедневный иллюстрированный журнал для еврейских детей «Цветник Иудей» (1912–1913 гг.), издаваемый известным владельцем одной из луганских типографий И.С. Житомирским, а также ежемесячный «Славносербский уездный общественный раввин», сведения о котором, к сожалению, не сохранились.

Издания еврейской этнической группы долгое время были единственными на территории Луганщины научными, специализированными (для детей и семьи) литературными журналами, отличались иллюстративностью материалов и широкой проблемно-тематической палитрой. Кстати, Луганск был единственным городом в Российской империи, где выходила еврейская пресса в таком большом объеме.

Революционные события 1905–1907 гг. «модернизировали и изменили общество, повлияли на развитие местной прессы, вывели ее на качественный уровень» [4, с. 39]. Введение в 1906 г. временных правил печати предоставили широкие возможности издания периодики частным лицам: местные издатели успешно организовывали периодику массового характера и универсального содержания. В этот период в информационном поле Екатеринославщины более или менее успешно функционировало около 20 газет.

Существуют факты, которые констатируют широкую популярность листовок в революционное время. Первенство в этом деле занимала Луганская организация РСДРП, где зафиксировано около 30 000 прокламаций [3]. Хотя наибольшим завоеванием Первой революции в России было основание украиноязычной прессы, которая составила «золотой фонд» украинской национальной журналистики – «Запоріжжє», «Добра порада» (Екатеринослав), «Слобожанщина», «Степ» (Харьков), «Хлібороб» (Лубны), «Слов'яносербський хлібороб» (Луганськ) и др. На страницах этих изданий развивалась яркая идеологическая борьба, материалы имели дискуссионный характер, пропагандировали украинский язык и культуру, содействовали духовно-патриотическому развитию восточно-украинского населения. Украинская национальная пресса смело и мощно заявила о своих возможностях, с самого начала задавая высокие профессиональные стандарты.

Оценивая общую картину первичного этапа развития восточно-украинской журналистики, важно отметить ее типологическую дифференцированность, самобытность, растущий профессионализм и стремление к получению высоких общественных приоритетов. На страницах национальной украинской периодики впервые открыто прозвучали слова о полноценности родной культуры, способности к самостоятельности духовно-культурного и общественно-политического прогресса.

Литература

1. Евреи в Луганске [Электронный ресурс]: // Режим доступа: http://shusek-yakirposad.blogspot.com/2008_06_01_archive.html. – Дата доступа: 10.08.2014.
2. Кузнякова, Т.В. Генеза періодичної друкованої преси в Україні / Т.В. Кузнякова // Поліграфія і видавн. справа. – 2012. – № 1. – С. 235–241.
3. Цуприкова, О. История луганской печати / О. Цуприкова [Электронный ресурс] / Український соціум. – Режим доступа: <http://lugansk.comments.ua/info/pechat.html>. – Дата доступа: 08.08.2014.
4. Школьна, О.Д. Преса Катеринославської губернії (1905–1907): тематичні аспекти, тенденції розвитку / О.Д. Школьна // Наукові записки інституту журналістики. – 2005. – Т. 21. – С. 38–50.

Василий Фролов

Псковский государственный университет (Россия)

**ОСВЕЩЕНИЕ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ
НА СТРАНИЦАХ РОССИЙСКИХ
ДОРЕВОЛЮЦИОННЫХ ЖУРНАЛОВ 1914–1915 гг.**

28 июля 2014 г. исполнилось ровно 100 лет со дня начала одного из самых широкомасштабных вооруженных конфликтов в истории человечества – Первой мировой войны. В нашем государстве до недавнего времени, особенно в советский период, тема «Великой войны» (именно так ее называли в Российской империи. – В.Ф.) была непопулярна. О многих фактах и событиях этой войны просто умалчивали.

В представленной публикации мы рассмотрим, как же освещалась Первая мировая война на страницах некоторых российских дореволюционных журналов на начальном этапе данного военного столкновения, в 1914–1915 гг. С этой целью мы обратимся к таким изданиям, как «Хуторянин», «Синий журнал», «Огонек», «Родина».

В 1914 г., на начальном этапе «Великой войны», еженедельный журнал «Хуторянин», посвященный интересам сельского хозяйства, кооперации, промышленности и торговли, выпустил 16 ноября специальное бесплатное приложение к своему изданию, целиком посвященное событиям Первой мировой войны. В данном приложении уже на первой и второй страницах содержится обращение ко всем гражданам Российской империи с призывом оказать материальную помощь воюющим на фронте русским солдатам. «Спешите же связать себя с нашими доблестными защитниками. Шейте, не теряя времени, теплые рубахи, жилеты